



# DESEMBER 2003, NR.117

SKOLEAVISEN AV OG FOR DEM SOM GÅR PÅ ST. PAUL SKOLE.



Nok en gang har jeg sittet foran maskinen time etter time og satt sammen det dere har sendt inn til meg. Det er ganske kjekt! Kaffekoppen fylles jevnlig, pustepauser for å få frisk luft, litt mat for å få blodsukkeret opp og discman plagget i ørene eller en cd-spiller i nærheten. Musikk er viktig for å holde humøret oppe, så da hender det at jeg synger ut melodien, en saksofonstemme eller at foten tramper med i begeistring. Best å jobbe når det ikke flyr folk forbi tilstadighet, både for meg og de andre, så det er ofte mørkt og sent når jeg rusler hjemover.

Jeg har lært en del om det tekniske nå -scanning og redigering går nesten av seg selv. Det er rart med det, men setter en seg ned med et verktøy en må bruke –så lærer en ganske mye på kort tid. Programmet som jeg bruker har gitt meg rynke panne og fortvilelse, men samtidig en ny dimensjon innen redigering. Ganske gøy faktisk!

Nå som jeg endelig kan det, går redaktørpenner videre Svein på Biblioteket. Dere må ta godt var på ham og gi ham masse spennende stoff om livet på St.Paul skole. Jeg for min del skal følge nøye med fra St.Eystein skole i Bodø. Tror nesten av den skolen også skal få en egen skoleavis ☺

Takk for meg og lykke til Svein!

*Elisabeth*

#### **Innhold**

1. **Forside**
2. **Redaktørens side**  
*Bytte av redaktørpenner.*
3. **Rektors side**  
*Redaktørpenner går videre.*
4. **Til årstiden**  
*Tegning laget av Carlla, 7.klasse*
5. **Skoleprestens side**  
*"Hvordan forberede seg til jul?"*

#### **Småskolen**

6. **Elevtegnning** fra 7.klasse
7. 1. og 2. klasse: **Tur- og verksteddag**
8. 3.klasse: **Bydetektiver**
9. 3.klasse: **Bydetektiver**

#### **Mellomtrinnet**

10. **Leseaksjon** (Tony, 6.kl)
11. 5.klasse: **"Turboturen"** (Oscar)
12. 5.klasse: **Dans Frans** (Cristian)
13. 5.klasse: **Dans Frans**
14. 5.klasse: **Dans Frans** (Chelsea)
15. 7.klasse: **Kryssord** (Martina)
16. **Kulturarv-prosjekt!**
17. **Kulturarv-prosjekt!** (Benedikte, 7.kl)
18. **Kulturarv-prosjekt!** (Helene H, 7.kl)
19. **Kulturarv-prosjekt!** (Carlla, 7.kl)

#### **Ungdomsskolen**

20. 8.klasse: **Juletentamen** (striper fra 8AB)
21. 8.klasse: **Juletentamen** (striper fra 8AB)

#### **Hele skolen**

22. Informasjon: **Satser for foreldrebetaling.**
23. Informasjon: **Skoleruten 2004-2005**
24. Siste side: **Fredskonsert.** Elevtegnning (Martina, 7.kl)



Gode venner! bevare livet han har skapt.

Vi er skapt til fellesskap med Kristus og

Jesaja 9.6: med hverandre. I Jesus ser det kristne

*For et barn er oss født, menneske livets mening, den kjærlighet  
en sønn er oss gitt. mennesket er skapt i - og den kjærlighet*

*Herreveledet er lagt på hans skulder.* man en gang igjen skal forenes med.

Lukas 2.4: *Josef dro fra byen Nasaret i  
Galilea opp til Judea, til Davids by,  
Betlehem, siden han var av Davids hus  
og ætt, for å la seg innskrive sammen  
med Maria, sin trolovede,  
som ventet barn.*

*Og mens de var der  
kom tiden hun skulle føde,  
og hun fødte sin sønn,  
den førstefødte,*

*svøpte ham og la ham i en krybbe.*

*For det var ikke plass til dem i herberget.*

Titus 2: *For Guds nåde er blitt åpenbart  
for å gi frelse til alle mennesker.*

Gud sier ja til oss mennesker,  
fordi han tar oss alvorlig og godtar oss.

Han kommer til hver av oss,  
han ble menneske for oss alle.

Han ville frelse og forene seg med oss  
alle, som elskede søsken. Gud har tent et  
stort og klart lys for oss i Sønnen som ble  
menneske. Men er vi oppmerksomme på  
dette lyset? Det skulle tenne en glede i oss,  
fordi Gud sendte Sønnen til verden, ikke  
bare som et menneske som vi, men som  
frelser for hver av oss.

Julen åpenbarer Guds uendelige kjærlighet  
til og omsorg for hver av enkelt av oss.  
Derfor må julen bli en jublende glede og  
takk, ikke bare i juledagene, men til alle  
tider.

Jesu fødsel holder fram for oss det største i  
menneskelivet: En mor og en far i omsorg  
for sitt nyfødte barn. Men dette bilde  
rommer mye mer, for i det åpenbarer Gud  
sin kjærlighet til oss og den verden vi lever  
i. Han åpenbarer sin vilje til å frelse og

Når så langt kommer at vi igjen skal  
møtes, blir første spørsmål neppe om  
hva vi har gjort av godt eller gale, men:  
*Hvor er alle dine brødre og søstre?*

Denne Guds rettferd er det som gjør  
julen til kristendommens gledefylte  
hjerter, og får apostelen Paulus til å  
skrive til sin disippel Titus:

*Guds nåde er blitt åpenbart  
for å gi frelse til alle mennesker.*

Juleevangeliet fortsetter med  
fortellingen om gjeterne på marken og  
englene som sang:

*Ære være Gud i det høyeste  
og fred på jorden blant mennesker  
som har Guds velbehag.*

Hyrdene er lydhøre for Guds kall som  
blir brakt til dem, de viser ivrig godvilje  
og bryter ut:

*La oss gå inn til Betlehem  
for å se dette som har hendt,  
og som Herren har kunngjort oss.*

Hyrdene var lydige mot Guds kall, de  
ville ta imot Frelseren.  
For det vesle barnet i krybben, gitt over  
til mennesker gode vilje og omsorg, er  
Guds møte med oss i verdens dagligliv.  
La oss som hyrdene være lydhøre for  
Herrens kall, og med god vilje møte alle  
mennesker som våre søsken.

***La oss feire julen i  
Guds fred og glede!***

*Rektor Gjermund Høgh*



# HVORDAN FORBEREDE SEG TIL JUL?

Bildet jeg har valgt til illustrasjon som prestens side denne gang er av en bro som retter ut bunnen i en dal og leder veien over en bekk, slik at det skal være lettere å komme fram. Men hva har et slikt bilde med presten, eller med advent og jul å gjøre?



Tenker vi etter litt, så viser faktisk bildet en viktig ting som gjelder adventstiden; se bare på denne kjente adventsteksten fra profeten Jesaja (40, 2-5):

*Hør, det er en som roper i ødemarken: Rydd vei for Herren, legg en kongsvei for vår Gud rett igjennom ørkenen! Hver dal skal heves, hvert fjell, hver haug skal jevnes. Bakket land skal bli til slette og kollene til flat mark. Herrens herlighet skal åpenbares, alle mennesker skal se det. Dette er ordet fra Herrens munn. Stig opp på et høyt fjell, du Sions gledesbud! Rop høyt med kraftig røst, Jerusalems gledesbud! Rop høyt, og vær ikke redd! Si til byene i Juda: "Se, der er deres Gud!"*

I Det nye testamente blir denne teksten sitert av døperen Johannes, og han er også den som oppfyller ordene i profeten Jesaja. Johannes står nemlig frem de siste månedene (årene?) før Jesus kommer, og forbereder menneskene i Israel slik at de skal kunne åpne sine hjerter og sinn, og oppdager og tar imot Jesus når han kommer.

Han forbereder folk ved å gjøre folk oppmerksomme på deres synder og døpe dem som en renselse fra synden. Når de slik var rensset og forberedt, ville budskapet om Jesus raskt og uhindret komme inn til dem, akkurat som veier, broer og tunneler leder trafikken raskere fram til målet.

Adventstiden er også så en renselsestid i våre dager; la oss rydde unna ting i våre liv som hindrer oss i å ta imot julens glade budskap.

Til slutt litt mer om hva det så er vi skal forberede oss så grundig til i adventstiden; hva er advent og hva betyr ordet?

*Ordet betyr egentlig **ankomst** og adventstiden er da den tiden vi venter spesielt på at Jesus skal komme til jorden. Dette sier Messeboken om adventstiden: "... den har et dobbelt særpreg: Den er en **forberedelse av julehøytiden**, da Guds Sønnis første komme til menneskene blir feiret. Dessuten skal minnet om dette kommet lede våre tanker forventningsfullt mot **Jesu gjenkomst ved tidenes ende**. Begge disse grunner gjør advent til en tid fylt av hengiven og glad forventning."*

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Oddvar Moi".

Hilsen pastor Oddvar Moi



## *Tur- og verksteddag*

*1. og 2.klasse er sammen hver tirsdag. Halvparten har verksteddag på skolen og halvparten er ute hele dagen på tur. Vi har hatt mange flott turer til Langeskogen, til Speiderplassen, på Fløyen og til Bergenhus. På turen leker vi, spiser, tenner bål og steker pølser. På bildene kan du se oss på vei opp til Langeskogen og når vi steker pølser på bålet. Vi har også vært på Adventstur på Fløyen. Vi hadde med lyktene våre på turen og lyste opp skogen.*

Hilsen alle lærerne barna i 1. og 2. klasse



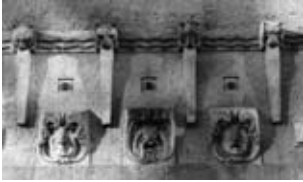
## 3.klasse som "Bydetektiver"

Onsdag 12.november var vi deltakere i et arkitektonisk/kulturhistorisk opplegg.

Vi startet på Barnas Hus, med kartstudier og "husbygging" med sukkerbiter. Slik fikk vi en praktisk innføring i det å konstruere høye hus.



Deretter gikk vi til teateret for å studere og tegne fasadedetaljer. "Hvilket dyr gjemmer seg hvor?"



Vi hadde en flott dag, og vi fikk inspirasjon til flere studier andre steder i vakre Bergen.



*Hilsen Maria Elisabeth, Hilde og 3.klasse*

# Leseaksjonen

Vi på mellomtrinnet har lest mange bøker! Til tider kunne en snuble i barn som leste. De lå på bordet i kroken, krøllet opp etter veggen eller tett i tett under kateteret.

Tre fredager på rad, var alle samlet i Kantinen. Noen viktige stikkord er: stearinlys, musikk, bøker til pynt, kakao, kaker og boller, høytlesning, fortellerstol og ord for dagen.

Tre gode fredager, ukene før advent.

## Bokanmeldelse av Tony (6.kl): ”Tunnelen av blod”

Darren Shan er halv vampyr og herr Crepsley er hel vampyr. Darren er assistenten til herr Crepsley. De to skulle drepe en ond vampan, en slags vampyr som har fiolett hud og røde øyne og røde negler. De tåler ikke sol og bor i kloakken. Vampanen heter Murlough. Han drikker blod av menneske helt til de blir tomme, men hel og halv vampyr drikker bare litt.

Boken handler om når de skal prøve å befri slangegutten fra Murlough i tunnelen. Det er en spennende bok og det er flere i serien.

## TURBOTUREN av Oscar Lines 5kl

"Vroom"! Jeg kjørte bortover grusveien så det sprutet. Jeg var ute og testet min nye Kawasaki Ninja motorsykkel. jeg skremte masse unger. "HJELP!" " Gal tulling!" ropte de . "Her er det innkjøring forbudt!"

Da ble jeg så sur at jeg kastet en av støvlene mine i hodet til en fyr som ropte etter meg. Han falt fra 3. etasje og ned til bakken. Han hadde knust en markise. På tide å stikke!

Jeg hoppet over i en BMW e36 med v-tech-eksosrør. Sønnen til den svimeslåtte fyren kom etter i en Mitsubishi Pajero med kjettinger på hjulene. Han hadde knust speil og knust blinklys.

Jeg sprutet gjørme på en mann med paraply og briller. Skikkelig biljakt! Jeg krasjet i en Ford Fairline Retractable . Da så jeg det: En plakat av kinofilmen "det 43-nesede øyemos-monsteret fra planeten Xysfizpi. Den måtte jeg se!

Jeg hoppet inn i en Dodge Stealth med seks gir. Plutselig fant jeg ut at bilen var død. Da "klikket " jeg.

Jeg ble til slutt tatt av sønnen til fyren som sikkert hadde en kul som et egg og en hodepine som om han hadde fått en UFO i hodet.

Han tok en neve grus som han stappet inn i munnen min. Han slo meg i svime . Jeg blødde noe sinnsykt. Jeg hadde fått en rimelig stor kul i hodet.

Null kinofilm. Jeg ble tatt av politiet til slutt. Det hele endte med at jeg hengte meg selv....

21.11.

2003 Dans Frans

I dag var vi på Nykirken for  
å se et skuepill. Vi gikk hele vrien  
til Nykirken. Jeg passerte Terese  
med Aaron og vi var foran  
alle, men Liva og Liliana prøvde  
å passere meg og Aaron.

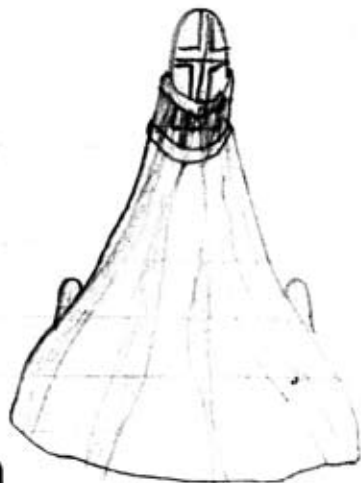
Vi løp hele vrien til Nykirken  
før å komme først til Nykirken.

Det gjorde vi, men jeg kom inn  
i kirken på første plass.

Da vi gikk inn og satte fra  
oss sekkene og jakkene på  
en benk, trodde jeg at vi skul-  
le sette oss der, men jeg tok  
feil. Vi skulle bare sette fra  
oss sekkene og jakkene.

Vi gikk lenger inn i fjellets,  
der var det en annen klasse  
fra en annen skole.

Vi satte oss på noen benker  
som var lenger opp. Jeg sat-  
te meg på den øverste benken.  
Der var det bedre utsikt.  
Senen var stor, og slik så den ut:



Mikkel



Den 20. november var hele klassen i Nykirken for å se et skuespill om Frans. Det var veldig gøy. Etter skuespillet gikk vi ned i kjelleren. Det var mørkt og det luktet vondt. Der nede fikk vi suppe og julebrus. Suppen var veldig ekkel, men det var godt med boller. Etter maten fikk vi se mennesketenner og bein og noen andre gamle ekle ting.



## DANS FRANS

I et annet rom var det ca. 11 dukker som ungdommer hadde laget. Litt lenger bort var det en stall. Der var Jesu i krybben, Maria, Josef, en engel, en gjetergutt og de tre kongene. Det hadde hengt opp et stor stjerne og mange andre små stjerner.

Oi!!!! Jeg glemte å fortelle om skuespillet...

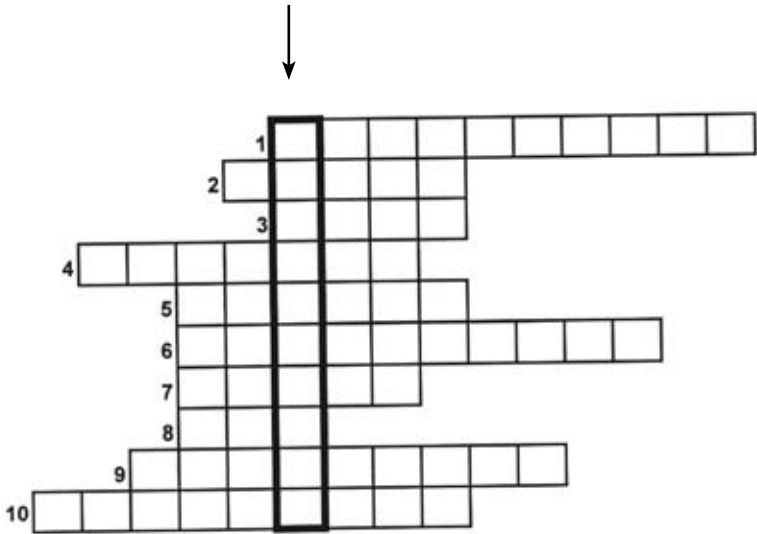
*Skrevet av Chelsea*

... Han mannen som var der sa at der var edderkopper og rotter som kunne krype ned i julebrusen.

Skuespillet handlet om Frans. Han trodde på Gud. Han ba til Gud. Gud ba Frans om å bygge Guds kirke. Frans gjorde som Gud sa. Han kledde av seg på torget i Assisi, og begynte og danse. Faren ble sint, men Frans fortsatte dansen. Faren til Frans ble så sur at det lyste av han.

*Skrevet av Liliana*

# *Dette er Pultepostens ...*



1. Han som kommer med gaver.
2. ”Det var den siste dråpen, nå er begeret...!”
3. Rød fisk.
4. En snømann, to...
5. Ikke sommer, men ...
6. Hvilken dato er julaften på?
7. Rundt et bilde er det en ...
8. Ungen til sauene.
9. Under treet ligger...
10. Hva ligger julegavene under?



# *Kulturarv!*

## Det skjer mye på Mellomtrinnet!



Rett etter Høstferien ble hele gangen snudd på hodet. I auditoriet fikk vi bruke alle sansene: høre folkemusikk, se bilder på overhead, ei syngende budeie kom gående, smaksprøver av hjemmelagd flatbrød ble delt ut, to lærere danset folkedans som den største selvfølge og rare ting ble vist frem og elevene skulle





gjette hva det var. Det vanskeligste var en gammel dorull –eller var det noe annet? Truls fortalte om resirkuleringen på den tiden. En kunne levere inn en tom dorull og få den tilbake med masse dopapir på! Eller var det en form til å støpe talglys med? Det var bare Truls og en til som visste at det var en ”gammel cd-rull”. Kunne de virkelig spille musikk på den tiden?

Dagen etter kom det en gruppe fra Fana Folkehøgskole. De lærte oss en del om drama, kroppsholdning, dans, lot oss tegne og vi fikk late som vi var rike folk, fattige, fiskere og mye annet.

Senere i uken, dro alle ut på Hordamuseet. I fem grupper gikk vi rundt på hele området. Vi så gamle hus, opplevde en gammel skoletime med spanskerør og blekk, gjorde gardsarbeid (eller slavearbeid som de fleste kalte det), lagde klapsekaker, så hvordan korn blir til mel og fikk spinne ull til garn. Det var en dag med mange inntrykk –var det virkelig slik på 1800-tallet? Etter denne dagen, jobbet vi i grupper innen Folkediktning, Folkemusikk, Museum, Forming og Mattradisjoner.

Vi har opplevd mye. Her er et utdrag fra arbeidsboken til Helene H i 7.klasse.

## Gårdens arbeid

På gårdene var det tungt arbeid, vi gikk rundt fra post til post for å prøve å gjøre de forskjellige tingene. Det første var å vaske klær. Da måtte vi bære vann i bøtter på ryggen. Vannet fikk vi fra en kran like ved. Når vi hadde bært vannet et stykke, helte vi det oppi noen suøre vaskebøtter i tre. Da de var halvfulle raspet vi såpe og tok det i vannet. Deretter vasket vi tøyet på vaskebrettet og hengte det opp på snoren.

Etterpå skulle vi bruke ljåen. Det var litt vanskelig å kutte gresset, men greide det til slutt. Da det var kuttet litt gress, måtte vi rake det og ta det oppi en kipe vi kunne ha på ryggen.

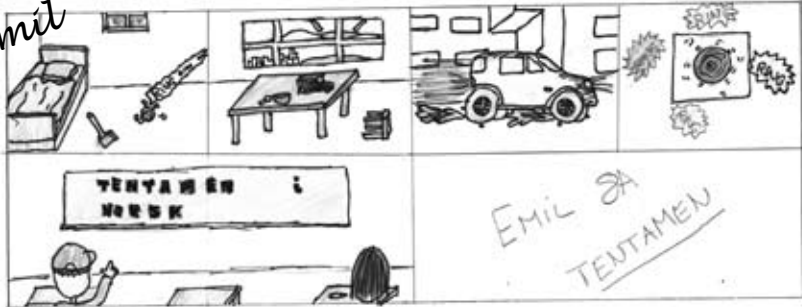
Det var noen som skrapet bark av en trestamme, barken kunne brukes til masse.

Her er et utdrag fra arbeidsboken til Carlla i 7.klasse.

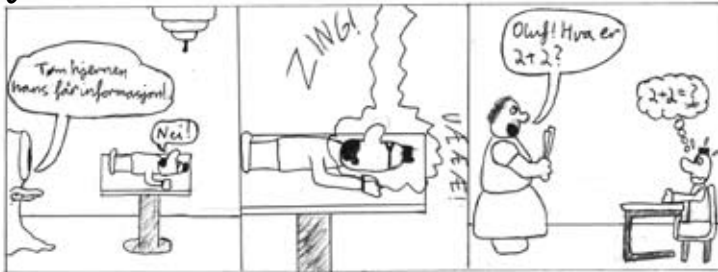


# Juletentamen: *Hvordan er det å være elev?*

Emil



Eivind



Håkon



John



Sindre



Trym



## Satser for foreldrebetaling ved St. Paul skole, vedtatt av skolens styre i møte 20.11.2003:

### **Skolepengesatser gjeldende fra høsten 2004:**

Per semester/skolehalvår:

#### **Barnetrinnet:**

Medlemmer av St. Paul menighet 3.650 kroner.

Ikke-atolske elever 4.525 kroner.

#### **Ungdomstrinnet:**

Medlemmer kav St. Paul menighet 4.630 kroner.

Ikke-katolske elever som har gått på  
St. Paul skole siden minst 5. klasse 5.400 kroner.

Ikke-katolske elever som ikke har gått på  
St. Paul skole siden minst 5. klasse 6.550 kroner.

Søskenmoderasjoner: 400 kroner/semester for annet barn. Det kreves ikke skolepenger for ytterligere søsken. I særskilte tilfelle kan foreldre innvilges delvis friplass for sine barn. Søknader behandles av sognepresten og rektor. Skolepenger skal innbetales forskuddsvis per semester. Etter avtale kan innbetaling fordeles i 5 rater/semester.

Det vil forekomme at det må kreves en ekstrabetaling i forbindelse med turer, museums-/teaterbesøk etc, eller at elevene må kjøpe en bestemt bok.

Dersom det skulle bli vesentlige endringer i offentlige tilskudd, vil dette kunne medføre at skolepengene fra samme tidspunkt vil måtte justeres tilsvarende.

### **Foreldrebetaling i Pauline (SFO) gjeldende fra januar 2004:**

Per semester/skolehalvår:

Hel plass: 9.800 kroner.

Redusert plass: 7.050 kroner.

Søskenmoderasjoner: 100 kroner/semester for annet barn. Det kreves ikke foreldrebetaling for ytterligere søsken. Foreldrebetaling skal innbetales forskuddsvis per semester. Etter avtale kan innbetaling fordeles i 5 rater/semester.

Dersom det skulle bli vesentlige endringer i offentlige tilskudd, vil dette kunne medføre at foreldrebetalingen fra samme tidspunkt vil måtte justeres tilsvarende.

## St. Paul, skolerute 2004-2005.

Pauline (SFO) er i tillegg åpen:

10. - 13. og 16. og 17. august.

04. - 08. oktober.

12. november.

21. - 25. februar.

22. - 24. og 27. - 30. juni.

August 2004							
Uke	M	Ti	O	To	F	L	S
31							1
32	2	3	4	5	6	7	8
33	9	10	11	12	13	14	15
34	16	17	18	19	20	21	22
35	23	24	25	26	27	28	29
36	30	31					

Skolestart onsdag 18. august. Pauline er åpen fra 10.

September 2004							
Uke	M	Ti	O	To	F	L	S
36			1	2	3	4	5
37	6	7	8	9	10	11	12
38	13	14	15	16	17	18	19
39	20	21	22	23	24	25	26
40	27	28	29	30			

Oktober 2004							
Uke	M	Ti	O	To	F	L	S
40					1	2	3
41	4	5	6	7	8	9	10
42	11	12	13	14	15	16	17
43	18	19	20	21	22	23	24
44	25	26	27	28	29	30	31

Høstferie uke 41. Pauline er åpen.

November 2004							
Uke	M	Ti	O	To	F	L	S
45	1	2	3	4	5	6	7
46	8	9	10	11	12	13	14
47	15	16	17	18	19	20	21
48	22	23	24	25	26	27	28
49	29	30					

SOS-ferie lørdag 06. november.

Skolefri fredag 12. Pauline er åpen.

Desember 2004							
Uke	M	Ti	O	To	F	L	S
49			1	2	3	4	5
50	6	7	8	9	10	11	12
51	13	14	15	16	17	18	19
52	20	21	22	23	24	25	26
53	27	28	29	30	31		

Avslutning før jul fredag 17. desember.

Januar 2005							
Uke	M	Ti	O	To	F	L	S
53					1	2	
1	3	4	5	6	7	8	9
2	10	11	12	13	14	15	16
3	17	18	19	20	21	22	23
4	24	25	26	27	28	29	30
5	31						

Skolestart mandag 03. januar.

Februar 2005							
Uke	M	Ti	O	To	F	L	S
5	1	2	3	4	5	6	
6	7	8	9	10	11	12	13
4	14	15	16	17	18	19	20
8	21	22	23	24	25	26	27
9	28						

Vinterferie uke 8. Pauline er åpen.

Mars 2005							
Uke	M	Ti	O	To	F	L	S
8	1	2	3	4	5	6	
10	7	8	9	10	11	12	13
11	14	15	16	17	18	19	20
12	21	22	23	24	25	26	27
13	28	29	30	31			

Påskeferie 21. - 28. mars.

April 2005							
Uke	M	Ti	O	To	F	L	S
13					1	2	3
14	4	5	6	7	8	9	10
15	11	12	13	14	15	16	17
16	18	19	20	21	22	23	24
17	25	26	27	28	29	30	

Mai 2005							
Uke	M	Ti	O	To	F	L	S
17							1
18	2	3	4	5	6	7	8
19	9	10	11	12	13	14	15
20	16	17	18	19	20	21	22
21	23	24	25	26	27	28	29
22	30	31					

Kr.Himmelfartsdag 05. mai.

Skolen stengt også fredag 06. mai.

2. Pinsedag 16. - Off. høytid. 17. mai.

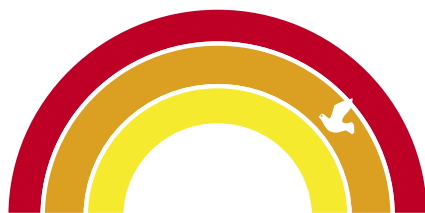
Juni 2005							
Uke	M	Ti	O	To	F	L	S
22			1	2	3	4	5
23	6	7	8	9	10	11	12
24	13	14	15	16	17	18	19
25	20	21	22	23	24	25	26
26	27	28	29	30			

Skoleårsavslutning tirsdag 21. juni.

Pauline er åpen t.o.m. torsdag 30.

Vedtatt i skolestyremøte 20.11.2003.

Velkommen  
til Julespill i  
St.Paul kirke  
med 10A  
-torsdag  
18.des.  
kl.10.20



## Fredskonsert For Sri Lanka og Øst-Timor

I St.Markus kirke, søndag 14. des. 2003 kl. 15.00

Fra "Ballader og Grimascher": Helge Jordal,  
Katrine Lunde, Claudia Scott, Steinar Thorsen,  
Tarjei Vatne, Terje Johannesen  
og Frank Jacobsen

Mads Eriksen - Njål Vindenes og Egil Haugland  
Clive Scott m. Eyolf Sylte, Lars Fauske  
og Stig Skauge - Sgt. Petter - Julian Berntzen  
Natalie Nordnes - Ole Berg-Olsen og Ine Tumyr

→ St. Paul og Skjold skoler  
Annaipoopathi familskolen  
Tamilsk barneskole  
Center for Performing Art

**Billettpris: Voksne kr.70,-  
Barn kr. 40,- Fam.billett kr.200,-**

Inntekten av konserten går uavkortet til krigsrammete barn  
i Sri Lanka og Øst-Timor. Alle medvirkende opptreer gratis.  
Arr.: Solidaritetsgruppen for Sri Lanka og Øst-Timor i  
samarbeid med medvirkende skoler og artister.

Konserten støttes av BT og Sparebank1 Vest



Pulteposten  
ønskjer alle  
en fredelig  
julefeiring.

*martina 7 kl.*