

Tur til t r y k k e r i e t

Vi i 5. og 6. klasse tegnet skisser på et A4-ark. Begge klassene hadde ett tema, 6. klasse tegnet om havbunnen, og 5. klasse tegnet noe om Bryggen. Noen dager senere kom en kunstner til klassen. I 5. klasse var det Trond som hjalp til, og i 6. klasse var det Roger som hjalp. De hadde med seg sinkplater. Vi fikk digre spikre som vi brukte til å risse tegningene inn i sinkplatene. Deretter la kunstnerne platene i et syrebad.



Uken etter dro vi til trykkeriet for å trykke bildene våre. Her møtte vi Roger og Aase/Roger og Trond. Det var spor i sinkplatene der vi hadde risset inn. Nå skulle alle begynne å trykke med sverte. Det vi gjorde da var at vi rullet sverte på platen. Vi gnikket så sverten inn i rissene i platen med ett svart brudeslør. Så skulle vi pusse platen blank igjen, og for å klare det måtte vi bruke to oppklippede avisapir. Etter vi hadde